

Ольга ЯНУШ  
(Галич, Україна)

ORCID : <https://orcid.org/0009-0003-0656-0682>

## РЕАЛІЗАЦІЯ ПРОЄКТУ «ВБРАНІ В ІСТОРІЮ: СЕРЕДНЬОВІЧНИЙ ОДЯГ КНЯЖОГО ГАЛИЧА» ЗА ПІДТРИМКИ УКРАЇНСЬКОГО КУЛЬТУРНОГО ФОНДУ

У грантовому сезоні Українського культурного фонду 2024 року в конкурсній програмі «*Культура. Регіони*» (ЛОТ «*Локальна культура*»)



# ВБРАНІ В ІСТОРІЮ

одним із переможців став Національний заповідник «*Давній Галич*» з проєктом «*Вбрані в історію: середньовічний одяг княжого Галича*», що реалізовувався з липня по вересень 2024 року.

Основною метою проєкту було посилення впливів та туристичної привабливості Музею історії Галича Національного заповідника «*Давній Галич*» шляхом реекспозиції музейного простору.

Найголовнішою метою проєкту стало створення нової виставки-реконструкції середньовічного одягу та її інтеграція в експозиційний простір музею.



Важливим елементом проєкту є застосування нових підходів до створення виставки, яка популяризуватиме культурну спадщину регіону та посилюватиме його туристичний потенціал. Новий підхід полягає у співпраці Національного заповідника «*Давній Галич*» з клубом історичної реконструкції «*Чорна Галич*». Унікальністю проєкту є художній підхід команди до реалізації задуманого, в основі якого максимальне використання історичних (археологічних) джерел.

У ході реалізації проєкту командою Національного заповідника «*Давній Галич*» спільно з ГО «*Чорна Галич*» було проведено табір живої історії «*Ремісничий двір княжого Галича*», що відбувся 24–25 серпня 2024 року на базі Музею історії Галича та став промоційним заходом проєкту. В ході роботи табору для відвідувачів були доступні майстер-класи із середньовічних ремесел.

«Родзинкою» заходу став лекторій від фахівців з середньовічної історії, а також допоміжних історичних дисциплін. Лекторами заходу стали: професор, доктор історичних наук, директор Центру медієвістичних студій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника Мирослав Волощук; доктор філософії Ірина Луцик, молодший науковий співробітник відділу археології Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича філолог Юрій Міщенко; молодший



науковий співробітник науково-дослідного відділу Національного заповідника «Давній Галич» Андрій Гусак, доктор філософії, молодший науковий співробітник Інституту зоології ім. І. І. Шмальгаузена НАН України Євгенія Яніш.

У ході проведення табору реконструкторів команді проєкту вдалося апробувати три нові екскурсійні тематичні тексти, орієнтовані на різні вікові групи відвідувачів, що доповнюють основний продукт – виставку костюмів.

Презентація проєкту відбулася в рамках наукової конференції із міжнародною участю *«Дослідження, збереження, музеєфікація та популяризація культурної спадщини: український та світовий досвід»*, яка проходила 26–27 вересня 2024 року в Національному заповіднику *«Давній Галич»* та була присвячена 30-річчю з часу створення установи.

Виставка складається з шести середньовічних костюмів XII–XIII століть та містить інтерактивні елементи для кращої взаємодії з відвідувачами. Серед відтворених образів, створених командою реконструкторів *«Чорна Галич»*, представлені: воїн-дружинник, представник та представниця знаті, монах-писар, селянка та ремісник. Менш ніж за місяць виставку відвідало близько 1000 осіб.

Вважаємо, що реалізація зазначеного проєкту стане поштовхом для подальших успішних проєктів, пов'язаних з дослідженням історії Галича, а також популяризації та кращої репрезентації об'єктів культурної спадщини, що входять у межі Національного заповідника *«Давній Галич»*.